

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Новопестеревская основная общеобразовательная школа»**

Согласовано

Ответственная за УВР в ОУ

_____/А.Н. Крюкова /

Утверждаю

Директор МБОУ

«Новопестеревская ООШ»

_____/Воронько О.М./

Рабочая программа учебного предмета

«Литературное чтение»

начального общего образования

Рассмотрено:
на заседании МО
Протокол №__от
«___» _____ 20__ г.

Составитель:
Михайлова Л.А.
учитель литературного чтения
I квалификационной категории

Содержание

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.....	3
2. Содержание учебного предмета.....	13
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение темы	16

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

ФГОС НОО устанавливает требования к следующим результатам освоения учащимися ООП НОО при изучении разных учебных предметов, включая учебный предмет «Литературное чтение»

- **личностным**, включающим готовность и способность учащихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности;

- **метапредметным**, включающим освоенные учащимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями.

- **предметным**, включающим освоенный учащимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

Личностные результаты освоения учащимися учебных предметов, включая учебный предмет «Литературное чтение» в рамках реализации ООП НОО МБОУ «Новопестерёвская ООШ» включают:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*

– морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

– установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;

– осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

– эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Метапредметные, включающие освоенные учащимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), результаты освоения учащимися учебных предметов, включая учебный предмет «Литературное чтение» в рамках реализации ООП НОО МБОУ «Новопестерёвская ООШ» включают:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*

– самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*

- *произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

- задавать вопросы;

- контролировать действия партнёра;

- использовать речь для регуляции своего действия;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*

- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*

- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*

- *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*

- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*

- *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*

- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*

- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*

- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

Предметные результаты освоения учащимися учебных предметов, включая учебный предмет «Литературное чтение» в рамках реализации ООП НОО МБОУ «Новопестерёвская ООШ» включают:

- 1) понимание родной литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры;
- 2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) осознание коммуникативно – эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа; умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «Литературное чтение»

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно- популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);

- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)**Выпускник научится:**

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Творческая деятельность (только для художественных текстов)**Выпускник научится:**

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:**Виды речевой и читательской деятельности**

- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;*
- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*
- *высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;*
- *устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;*
- *составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).*

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

- *работать с тематическим каталогом;*
- *работать с детской периодикой;*
- *самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).*

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотаций или отзыва;

- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
 - создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма)

2. Содержание учебного предмета

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный

опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (*текст по аналогии*), *репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.*

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение темы

1 класс

№ п/п	№ в теме	Тема	Количество часов
		Обучение грамоте (обучение чтению) 69 часов (23 недели, 3 часа в неделю) Добукварный период Обучению чтению	11
1	1	«Азбука» - первая учебная книга.	1
2	2	Речь устная и письменная. Предложение.	1
3	3	Слово и предложение.	1
4	4	Слово и слог. Слог. Ударение.	1
5	5	Звуки в окружающем мире и в речи. Гласные и согласные звуки. Звуки в словах.	1
6	6	Как образуется слог? Слог-слияние.	1
7	7	Гласный звук [а], буквы А, а.	1
8	8	Гласный звук [о], буквы О, о.	1
9	9	Гласный звук [и], буквы И, и.	1
10	10	Гласный звук [ы], буква ы.	1
11	11	Гласный звук [у], буквы У, у.	
		Букварный период	46
12	1	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	1
13	2	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	1
14	3	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	1
15	4	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	1
16	5	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	1
17	6	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	1
18	7	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1
19	8	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	1
20	9	Гласные буквы Е, е.	1
21	10	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	1
22	11	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1
23	12	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1
24	13	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	1
25	14	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	1
26	15	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами <i>б</i> и <i>п</i> .	1

27	16	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами <i>д</i> и <i>т</i> .	1
28	17	Гласные буквы Я, я.	1
29	18	Гласные буквы Я, я. Чтение слов с Я.	1
30	19	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами <i>г</i> и <i>к</i> .	1
31	20	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1
32	21	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1
33	22	Буква <i>ь</i> — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1
34	23	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание <i>ши</i> .	1
35	24	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	1
36	25	Гласные буквы Ё, ё	1
37	26	Звуки [й'о],[о]. Гласные буквы Ё, ё Двойная роль буквы Ё.	1
38	27	Согласный звук [й'], буквы Ё, й.	1
39	28	Чтение слов с изученными буквами.	1
40	29	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1
41	30	Чтение слов с изученными буквами.	1
42	31	Гласные буквы Ю, ю.	1
43	32	Гласные буквы Ю, ю. Двойная роль буквы Ю.	1
44	33	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1
45	34	Чтение слов и предложений с изученными буквами.	1
46	35	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1
47	36	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1
48	37	Чтение слов и предложений с изученными буквами.	1
49	38	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	1
50	39	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	1
51	40	Буквы Щ, щ. Буквосочетания ща, шу.	1
52	41	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	1
53	42	Чтение слов и предложений с изученными буквами.	1
54	43	Мягкий разделительный знак.	1
55	44	Твёрдый разделительный знак.	1
56	45	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1
57	46	Русский алфавит.	1
		Послебукварный период Обучение чтению	12

58	1	Как хорошо уметь читать. В.Берестов «Читалочка» Е.Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р».	1
59	2	Одна у человека родная мать – одна у него и Родина. К.Ушинский «Наше Отечество».	1
60	3	История славянской азбуки. В.Крупин «Первоучители словенские».История создания первого букваря. В.Куприн. «Первый букварь»	1
61	4	<i>А. С. Пушкин.</i> Сказки. Выставка книг. К. Д. Ушинский. Рассказы для детей. Поучительные рассказы для детей.	1
62	5	<i>Л.Н. Толстой.</i> Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка.	1
63	6	<i>К.И. Чуковский.</i> «Телефон». Инсценирование стихотворения.	1
64	7	К.И.Чуковский «Путаница». Особенности стихотворений-небылиц.	1
65	8	<i>В.В. Бианки.</i> Первая охота. Самостоятельное озаглавливание текста рассказа.	1
66	9	<i>С.Я.Маршак.</i> Угомон. Дважды два. Приёмы заучивания стихотворений наизусть.	1
67	10	<i>М.М.Пришвин.</i> «Предмайское утро». «Глоток молока». Знакомство с текстом описанием.	1
68	11	Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова.	1
69	12	Проект «Живая Азбука».Наши достижения.Планируемые результаты изучения.	1
		Литературное чтение	30
		Вводный урок	1
70	1	Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием.	1
		Жили-были буквы	7
71	1	В.Данько «Загадочные буквы».	1
72	2	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».	1
73	3	С. Черный «Живая азбука»; Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет».	1
74	4	Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородинская «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?».	1
75	5	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».	1
76	6	Из старинных книг. Разноцветные страницы.	1
77	7	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жили-были буквы». Проект «Создаем город букв»	1
		Сказки, загадки, небылицы	4
78	1	Е. Чарушин «Теремок». Русская народная сказка «Рукавичка». Загадки. Потешки. Песенки. Небылицы.	1
79	2	Рифмы Матушки Гусыни: «Кроль Пипин», «Дом, который построил Джек»	1
80	3	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...» (отрывки). Русская народная сказка «Петух и собака». К. Д. Ушинский. «Гусь и	1

		журавль».Л. Толстой.» Зайцы и лягушки».	
81	4	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Сказки, загадки, небылицы»	1
		Апрель, апрель! Звенит капель	4
82	1	А. Плещеев «Травка зеленеет ...». А. Майков «Ласточка промчалась...»	1
83	2	А. Майков «Весна», Т. Белозеров «Подснежники». С. Маршак «Апрель». И.Токмакова «Ручей».	1
84	3	Е. Трутнева «Когда это бывает?» Проект «Составляем сборник загадок» .В.Берестов.«Воробушки».Р.Сеф «Чудо»	1
85	4	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Апрель! Апрель! Звенит капель...».	1
		И в шутку и всерьез	4
86	1	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк».	1
87	2	Г. Кружков «Рры!», Н. Артюхова «Саша-дразнилка». К. Чуковский. «Федотка». О.Дриз. «Привет».О. Григорьев. «Стук»	1
88	3	И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». К. Чуковский «Телефон». И.Токмакова «Разговор Лютика и Жучка».	1
89	4	М.Пляцковский «Помощник».К.Д.Ушинский. «Что хорошо и что дурно?» « Ворон и сорока». Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «И в шутку и всерьез»	1
		Я и мои друзья	6
90	1	Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок».	1
91	2	В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны», Р.Сеф «Совет».	1
92	3	В. Берестов «В магазине игрушек», В.Орлов «Если дружбой...», И.Пиваварова «Вежливый ослик», Я.Аким «Моя родня».	1
93	4	С. Маршак «Хороший день». Проект «Наш класс – дружная семья»	1
94	5	По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль», Ю .Энтин «Про дружбу».Д Тихомиров.» мальчик и лягушки.» Находка. Разноцветные страницы.	1
95	6	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Я и мои друзья».	1
		О братьях наших меньших	4
96	1	С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак...» В. Осеева «Собака яростно лаяла».И. Токмакова. «Купите собаку».	1
97	2	М.Пляцковский «Цап Царапыч», Г.Сапгир «Кошка», В.Берестов «Лягушата».	1
98	3	С. Михалков «Важный совет», В. Лунин «Никого не обижай», Д. Хармс «Храбрый еж», Н. Сладков «Лисица и еж». С. Аксаков. «Гнездо». Разноцветные страницы.	1
99	4	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «О	1

		братьях наших меньших».	
--	--	-------------------------	--

2 класс

№ п/п	№ в теме	ТЕМА	Кол-во час.
		Самое велико чудо на свете.	1
1.	1	Знакомство с учебником по литературному чтению.	1
		Устное народное творчество	12
2.	1	Устное народное творчество.	1
3.	2	Русские народные песни.	1
4.	3	Русские народные потешки и прибаутки.	1
5.	4	Народные сказки Ю.Мориц «Сказка по лесу идёт»	1
6.	5	Народные сказки.Ю.Мориц «Сказка по лесу идёт...»	1
7.	6	Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	1
8.	7	Сказка «Лиса и тетерев»	1
9.	8	Сказка «Лиса и журавль»	1
10.	9	Сказка «Каша из топора»	1
11.	10	Сказка «Гуси – лебеди»	1
12.	11	Викторина по сказкам	1
13.	12	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Устное народное творчество»	1
		Люблю природу Русскую. Осень.	6
14.	1	Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной...»	1
15.	2	К.Бальмонт «Поспевает брусника...», А.Плещеев «Осень наступила...»	1
16.	3	А.Фет «Ласточки пропали...»	1
17.	4	В.Берестов «Хитрые грибы»	1
18.	5	М. Пришвин «Осеннее утро», И.Бунин «Сегодня так светло кругом...»	1
19.	6	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую. Осень»	1
		Русские писатели	10
20.	1	Стихи А.Пушкина	1
21.	2	А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1
22.	3	А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1
23.	4	Обобщение по теме «Сказки А.Пушкина»	1
24.	5	И.Крылов «Лебедь, рак и щука»	1

25.	6	И.Крылов «Стрекоза и муравей»	1
26.	7	Л.Толстой «Филипок»	1
27.	8	Л.Толстой «Филипок»	1
28.	9	Л.Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже»	1
29.	10	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Русские писатели»	1
		О братьях наших меньших	9
30.	1	О братьях наших меньших.	1
31.	2	Б.Заходер «Плачет киска в коридоре...», И.Пивоварова «Жила-была собака...»	1
32.	3	Домашние животные	1
33.	4	М.Пришвин «Ребята и утята»	1
34.	5	М.Пришвин «Ребята и утята»	1
35.	6	Е.Чарушин «Страшный рассказ»	1
36.	7	Б.Житков «Храбрый утёнок»	1
37.	8	В.Бианки «Музыкант»	1
38.	9	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «О братьях наших меньших»	1
		Из детских журналов	6
39.	1	Из детских журналов	1
40.	2	Д.Хармс «Игра»	1
41.	3	Д.Хармс, С.Маршак «Весёлые чижи»	1
42.	4	Д.Хармс «Что это было?»	1
43.	5	Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	1
44.	6	А.Введенский «Учёный Петя», «Лошадка» Проект «Мой любимый детский журнал»	1
		Люблю природу Русскую. Зима.	8
45.	1	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Из детских журналов»	1
46.	2	Люблю природу русскую. Зима.	1
47.	3	Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою...»	1
48.	4	С.Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза»	1
49.	5	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу.	1
50.	6	А.Барто «Дело было в январе...»	1
51.	7	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую. Зима»	1
52.	8	Игра «Поле чудес»	1
		Писатели-детям.	12
53.	1	К.Чуковский «Путаница»	1

54.	2	К.Чуковский «Радость»	1
55.	3	К.Чуковский «Федорино горе»	1
56.	4	С.Маршак «Кот и лодыри»	1
57.	5	С.Михалков «Мой секрет», «Сила воли»	1
58.	6	С.Михалков «Мой щенок»	1
59.	7	А.Барто «Мы не заметили жука...», «В школу»	1
60.	8	А.Барто «Вовка – добрая душа»	1
61.	9	Н.Носов «Затейники»	1
62.	10	Н.Носов «Живая шляпа»	1
63.	11	Н.Носов «На горке»	1
64.	12	Н.Носов «На горке»	1
		Я и мои друзья	8
65.	1	Я и мои друзья.	1
66.	2	Стихи о дружбе и обидах.	1
67.	3	Н.Булгаков «Анна, не грусти!»	1
68.	4	В.Осеева «Волшебное слово»	1
69.	5	В.Осеева «Волшебное слово»	1
70.	6	В.Осеева «Хорошее»	1
71.	7	В.Осеева «Почему?»	1
72.	8	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Я и мои друзья»	1
		Люблю природу Русскую. Весна.	7
73.	1	Люблю природу русскую. Весна.	1
74.	2	Стихи А.Плещеева о весне.	1
75.	3	А.Блок «На лугу».	1
76.	4	С.Маршак «Снег теперь уже не тот...»	1
77.	5	А.Плещеев «В бурю»	1
78.	6	Е.Благинина «Посидим в тишине»	1
79.	7	Э.Мошковская «Я маму мою обидел...»	1
		И в шутку и в серьез	11
80.	1	И в шутку и в серьёз	1
81.	2	Б.Заходер «Товарищам детям», «Что красивее всего?»	1
82.	3	Б.Заходер Песенки Винни – Пуха.	1
83.	4	Э.Успенский «Чебурашка»	1
84.	5	Э.Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...»	1
85.	6	Стихи Э.Успенского	1

86.	7	Стихи И.Токмаковой	1
87.	8	Г.Остер «Будем знакомы»	1
88.	9	Г.Остер «Будем знакомы»	1
89.	10	В.Драгунский«Тайное становится явным»	1
90.	11	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «И в шутку и в серьёз»	1
		Литература зарубежных стран.	12
91.	1	Литература зарубежных стран.	1
92.	2	Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети...»	1
93.	3	Ш.Перро «Кот в сапогах»	1
94.	4	Ш.Перро «Кот в сапогах»	1
95.	5	Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине»	1
96.	6	Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине»	
97.	7	Э.Хогарт «Мафин и паук»	1
98.	8	Э.Хогарт «Мафин и паук»	1
99.	9	КВН «Цветик – семицветик»	1
100.	10	Проект «Мой любимый писатель - сказочник»	1
101.	11	Моя любимая книга.	1
102.	12	Моя любимая книга.	1

3 класс

№ п/п	№ в теме	Тема	Количество часов
		Вводный урок по курсу литературного чтения	1
1.	1.	Введение. Знакомство с учебником.	1
		Самое великое чудо на свете	3
2.	1	Знакомство с названием раздела.	1
3.	2	Рукописные книги древней Руси. Подготовка сообщения на основе статьи учебника.	1
4.	3	Урок-путешествие в прошлое. Тест № 1 по разделу «Самое великое чудо на свете». Оценка достижений.	1
		Устное народное творчество	11
5.	1	Знакомство с названием раздела.	1
6.	2	Русские народные песни.	1
7.	3	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.	1.
8.	4	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	1.
9.	5	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	1

10.	6	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».	1
11.	7	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».	1
12.	8	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	1
13	9	Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин.	1
14.	10	Проект «Сочиняем волшебную сказку.	1
15.	11	Оценка достижений. Проверочная работа № 1 по разделу «Устное народное творчество»	1
		Поэтическая тетрадь 1	8
16.	1	Проект «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского.	1
17.	2	Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза».	1
18.	3	Ф. И. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».	1
19	4	И. С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...».	1
20.	5	И. Никитин «Встреча зимы».	1
21	6	И. З. Суриков. «Детство».	1
22	7	Путешествие в Литературную страну. Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1».	1
23.	8	Оценка достижений. Тест № 2 по разделу «Поэтическая тетрадь 1».	1
		Великие русские писатели	19
24.	1	Знакомство с названием раздела.	1
25.	2	А. Пушкин. Лирические стихотворения.	2
26.	3	А. Пушкин «Зимнее утро».	1
27.	4	А. Пушкин «Зимний вечер».	1
28.	5	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	1
29.	6	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	1
30.	7	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	1
	8	И. Крылов. Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове.	1.
31.	8	И. Крылов. Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове.	1.
32.	9	И. Крылов «Мартышка и очки».	1
33.	10	И. Крылов «Зеркало и Обезьяна».	1
	11	М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.	1
34.	11	М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.	1
35.	12	М. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».	1.
36.	13	М. Лермонтов «Утёс», «Осень».	1
37.	14	Л. Толстой «Акула».	1.
38.	15	Л. Толстой «Прыжок».	1.
39.	16	Л. Толстой «Лев и собачка».	1.
40.	17	Оценка достижений. Тест № 3 по разделу «Великие русские писатели»	1
41.	18	Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели».	1
		Поэтическая тетрадь 2	4

42.	1	Знакомство с названием раздела.	1
43.	2	Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	1
44.	3	К. Бальмонт «Золотое слово».	1
45.	4	И. Бунин. Выразительное чтение стихотворений.	1
		Литературные сказки	6
46.	1	Знакомство с названием раздела.	1.
47.	2	Д. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка).	1
48.	3	Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца-Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».	1
49.	4	В. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1.
50.	5	В. Одоевский «Мороз Иванович».	1.
51.	6	В. Одоевский «Мороз Иванович».	1
		Были-небылицы	8
52.	1	Знакомство с названием раздела.	1
53.	2	М. Горький «Случай с Евсейкой».	1
54.	3	М. Горький «Случай с Евсейкой».	1
55.	4	К. Паустовской «Растрёпанный воробей».	1
56.	5	К. Паустовской «Растрёпанный воробей».	1
57.	6	А. Куприн «Слон».	1
58.	7	А. Куприн «Слон».	1
59.	8	Обобщающий урок по разделу «Были-небылицы». Проверочная работа № 2 по разделу «Были - небылицы»	1
		Поэтическая тетрадь 1	4
60.	1	Знакомство с названием раздела. С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?..».	1
61.	2	А. Блок «Ветхая избушка».	1
62.	3	А. Блок «Сны», «Ворона».	1
63.	4	С. Есенин «Черёмуха».	1
		Люби живое	12
64.	1	Знакомство с названием раздела.	1.
65.	2	М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок-«входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста.	1
66.	3	И. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1
67.	4	В. Белов «Малька провинилась».	1
68.	5	В. Белов «Ещё раз про Мальку».	1
69.	6	В. Бианки «Мышонок Пик».	1
70.	7	Б. Житков «Про обезьянку».	1
71.	8	Б. Житков «Про обезьянку».	1
72.	9	Б. Житков «Про обезьянку».	1
73.	10	В. Астафьев «Капалуха».	1
74.	11	В. Драгунский «Он живой и светится».	1
75.	12	Обобщающий урок по разделу «Люби живое».	1

Поэтическая тетрадь 2			6
76.	1	Знакомство с названием раздела.	1
77.	2	С. Маршак «Роза днём», «В лесу над росистой поляной...».	1.
78.	3	А. Барто «Разлука».	1
79.	4	С. Михалков «Если». «Рисунок».	1.
80.	5	Е. Благинина «Кукушка», «Котёнок».	1
81.	6	Проект «Праздник поэзии»	1
Собирай по ягодке - наберёшь кузовок			9
82.	1	Знакомство с названием раздела	1
83.	2	Б. Шергин «Собирай по ягодке - наберёшь кузовок». Особенность заголовка произведения.	1
84.	3	А. Платонов «Цветок на земле».	1
85.	4	А. Платонов «Ещё мама».	1
86.	5	А. Платонов «Ещё мама».	1
87.	6	М. Зощенко «Золотые слова».	1
88.	7	Н. Носов «Федина задача».	1
89.	8	Н. Носов «Телефон».	1
90.	9	В. Драгунский «Друг детства».	1
По страницам детских журналов			6
91.	1	«Мурзилка» и «Весёлые картинки» – самые старые детские журналы. По страницам журналов для детей.	1
92.	2	Ю.И. Ермолаев «Проговорился».	1
93.	3	Ю.И. Ермолаев «Воспитатели».	1
94.	4	Г.Б. Остер «Как получаются легенды».	1
95.	5	Р. Сеф «Весёлые стихи».	1.
96.	6	Обобщающий урок по разделу «По страницам детских журналов».	1
Зарубежная литература			6
97.	1	Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции.	1
98.	2	Мифы Древней Греции.	1
99.	3	Мифы Древней Греции.	1.
100.	4	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1
101.	5	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1.
102.	6	Обобщающий урок по теме «Зарубежная литература».	1

4 класс

№ п/п	№ в теме	Тема	Количество часов
--------------	-----------------	-------------	-------------------------

		Вводный урок в литературное чтение.	1
1	1	Знакомство с учебником	1
		Летописи, былины, жития	11
2	1	Знакомство с названием раздела.Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	1
3	2	События летописи – основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторического источника.	1
4	3	Из летописи «И вспомнил Олег коня своего»	1
5	4	Летопись – источник исторических фактов.Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С.Пушкина. «Песнь о вещем Олеге»	1
6	5	Поэтический текст былины «Ильины три поездочки»	1
7	6	Прозаический текст былины в пересказе И.Карнауховой.	1
8	7	Герой былины – защитник Русского государства. Картины В. Васнецова «Богатыри».	
9	8	Сергий Радонежский – святой земли Русской. В.Клыков «Памятник Сергию Радонежского»	1
10	9	«Житие Сергия Радонежского»	1
11	10	Обобщающий урок-игра «Летописи, былины, сказания, жития». Оценка достижений.	1
12	11	Проект «Создание календаря исторических событий». Тест №1	1
		Чудесный мир классики	22
13	1	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания.	1
14	2	П.П.Ершов «Конёк-Горбунок»	1
15	3	П.П. Ершов «Конёк-Горбунок» Сравнение литературной и народной сказок.	1
16	4	П. П. Ершов «Конек-Горбунок». Характеристика героев.	1
17	5	А.С.Пушкин.«Няне», «Туча»	1
18	6	А.С. Пушкин «Унылая пора!»	1
19	7	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1
20	8	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» Характеристика героев.	1
21	9	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» . Деление сказки на части	1
22	10	Внеклассное чтение. Урок-КВН по сказкам А.С. Пушкина	1
23	11	М.Ю. Лермонтов.	1
24	12	М.Ю. Лермонтов. «Дары Терека».	1
25	13	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	1

26	14	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	1
27	15	Жизнь и творчество Л.Н.Толстого.	1
28	16	Л.Н. Толстой. «Детство»	1
29	17	Л.Н. Толстой Басня «Как мужик камень убрал»	1
30	18	Внеклассное чтение. Творчество Л.Н.Толстого	1
31	19	А.П. Чехов.«Мальчики».	1
32	20	А.П. Чехов.«Мальчики». Тест № 2.	1
33	21	Обобщающий урок-КВН «Чудесный мир классики». Проверка навыка чтения	1
34	22	Оценка достижений.	1
		Поэтическая тетрадь	12
35	1	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания.	1
36	2	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	1
37	3	А.А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»	1
38	4	Е.А. Баратынский «Весна, весна!Как воздух чист!..»	1
39	5	А.Н. Плещеев «Дети и птичка». Ритм стихотворения	1
40	6	И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1
41	7	Н.А. Некрасов «Школьник»	1
42	8	Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...»	1
43	9	И.А. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И.А.Бунина	1
44	10	Внеклассное чтение. Родные поэты (стихи для детей поэтов-классиков XIX- начала XX в.). Тест № 3	1
45	11	Обобщающий урок-игра по разделу «Поэтическая тетрадь».	1
46	12	Оценка достижений	1
		Литературные сказки	13
47	1	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1
48	2	В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки.	1
49	3	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Подробный пересказ.	1
50	4	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	1
51	5	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	1
52	6	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1
53	7	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1
54	8	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1

55	9	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	1
56	10	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	1
57	11	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». <i>Диагностическая работа</i>	1
58	12	Обобщающий урок-игра «Крестики-нолики»	1
59	13	Оценка достижений. Контрольная работа №2	1
		Делу время потехи час	7
60	1	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания.	1
61	2	В.Ю. Драгунский «Главные реки»	1
62	3	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	1
63	4	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел»	1
64	5	Внеклассное чтение. Книги о сверстниках, о школе.	1
65	6	Обобщающий урок «Делу время – потехе час»	1
66	7	Оценка достижений. Контрольная работа № 3	1
		Страна детства	6
67	1	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	1
68	2	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1
69	3	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1
70	4	Обобщающий урок «Страна детства»	1
71	5	Оценка достижений. Тест № 4	1
72	6	Внеклассное чтение. Что такое серии книг и каково их назначение.	1
		Поэтическая тетрадь	3
73	1	С.А. Есенин «Бабушкины сказки»	1
74	2	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»	1
75	3	Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Конкурс чтецов. Оценка достижений.	1
		Природа и мы	9
76	1	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	1
77	2	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	1
78	3	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	1
79	4	М.М. Пришвин «Выскочка»	1
80	5	М.М. Пришвин «Выскочка»	1
81	6	Е.И. Чарушин «Кабан»	1

82	7	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип» Герои рассказа	1
83	8	Обобщающий урок-конкурс «Природа и мы». Тест №	1
84	9	Проект «Природа и мы». Оценка достижений.	1
		Поэтическая тетрадь	6
85	1	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания.	1
86	2	Б.Л. Пастернак «Золотая осень»	1
87	3	С.А. Клычков «Весна в лесу»	1
88	4	Н.М. Рубцов «Сентябрь»	1
89	5	С.А. Есенин «Лебедушка» <i>Проверка навыка чтения</i>	1
90	6	Обобщающий урок-конкурс «Поэзии прекрасные страницы»	1
		Родина	6
91	1	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания.	1
92	2	И.С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте.	1
93	3	С.Д. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому.	1
94	4	Обобщающий урок «Родина»	1
95	5	Внеклассное чтение. «Кто с мечом к нам придет, от меча и погибнет!»	1
96	6	Проект: «Они защищали Родину»	1
		Страна фантазия	6
97	1	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е. С. Велтистов «Приключения Электроника»	1
98	2	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника»	1
99	3	Кир Булычѳв «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра	1
100	4	Путешествие по стране Фантазии	1
101	5	Оценка достижений	1
102	6	Внеклассное чтение. «В путь, друзья!» (книги о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных)	1