

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Новопестеревская основная общеобразовательная школа»

Согласовано
Ответственная за УВР в ОУ
_____/А.Н. Крюкова/

Утверждаю
Директор МБОУ
«Новопестеревская ООШ»
_____/О.М. Воронько/

Рабочая программа учебного предмета

«Русский язык»

(основного общего образования)

Рассмотрено:
на заседании МО
Протокол № ___ от
«___» _____ 20___ г.

Составитель:
Жук Мария Владимировна,
ФИО
учитель русского языка
предмет
1 квалификационной категории

Содержание

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.....	3
2. Содержание учебного предмета.....	13
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение темы	16

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

ФГОС ООО устанавливает требования к следующим результатам освоения учащимися ООП ООО при изучении разных учебных предметов, включая учебный предмет «Русский язык»: личностные, метапредметные, предметные (Таблица 1).

Таблица 1. Требования к результатам освоения учащимися ООП ООО

<i>Личностные результаты</i>	<i>Метапредметные результаты</i>	<i>Предметные результаты</i>
<p>Включают:</p> <ul style="list-style-type: none"> • готовность и способность учащихся к саморазвитию и личностному самоопределению; • сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание; • способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме. 	<p>Включают:</p> <ul style="list-style-type: none"> • освоение учащимися межпредметных понятий и универсальных учебных действий (далее УУД) - регулятивные, познавательные, коммуникативные; • способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике; • самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками; • построение индивидуальной образовательной траектории. 	<p>Включают:</p> <ul style="list-style-type: none"> • освоенные учащимися в ходе изучения учебного предмета умения, специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях; • формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.

Личностные результаты освоения учащимися учебных предметов, включая учебный предмет «Русский язык» в рамках реализации ООП ООО МБОУ «Новопестеревская ООШ» включают:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

б) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

12) (для слабослышащих) способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха.

Метапредметные результаты освоения учащимися учебных предметов, включая учебный предмет «Русский язык» в рамках реализации ООП ООО МБОУ «Новопестеревская ООШ» включают:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

В таблице 2 представлены планируемые метапредметные результаты освоения ООП ООО МБОУ «Новопестеревская ООШ», формируемые при изучении учебных предметов, включая учебный предмет «Русский язык».

Таблица 2. Метапредметные результаты

Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
<p>1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Учащийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты; • идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему; • выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат; • ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей; • формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности; • обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов. <p>2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Учащийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения; • обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач; 	<p>1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Учащийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства; • выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов; • выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство; • объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; • выделять явление из общего ряда других явлений; • определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений; • строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям; • строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом 	<p>1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Учащийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять возможные роли в совместной деятельности; – играть определенную роль в совместной деятельности; – принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории; – определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации; – строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности; – корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен); – критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его; – предлагать

<ul style="list-style-type: none"> • определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи; • выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов); • выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели; • составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования); • определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения; • описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса; • планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию. <p>3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Учащийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности; • систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности; 	<p>общие признаки;</p> <ul style="list-style-type: none"> • излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи; • самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации; • вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником; • объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения); • выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ; • делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными. <p>2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Учащийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обозначать символом и знаком предмет и/или явление; • определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме; 	<p>альтернативное решение в конфликтной ситуации;</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять общую точку зрения в дискуссии; – договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей; – организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.); – устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога. <p>2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Учащийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства; • отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.); • представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности; • соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей; • высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках
---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований; • оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата; • находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата; • работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата; • устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта; • сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно. <p>4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Учащийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи; • анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи; • свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий; 	<ul style="list-style-type: none"> • создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления; • строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения; • создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией; • преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область; • переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот; • строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм; • строить доказательство: прямое, косвенное, от противного; • анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата. <p>3. Смысловое чтение. Учащийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности); • ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст; • устанавливать взаимосвязь описанных в 	<p>диалога;</p> <ul style="list-style-type: none"> • принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником; • создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств; • использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления; • использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя; • делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его. <p>3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Учащийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ; • выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации; • выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи; • использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных
---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности; обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов; фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов. <p>5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Учащийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других учащихся в процессе взаимопроверки; соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы; принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность; самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха; ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности; демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности). 	<p>тексте событий, явлений, процессов;</p> <ul style="list-style-type: none"> резюмировать главную идею текста; преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction); критически оценивать содержание и форму текста. <p>4. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Учащийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> определять свое отношение к природной среде; анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов; проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций; прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора; распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды; выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы. <p>5. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Учащийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы; 	<p>программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> использовать информацию с учетом этических и правовых норм; создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.
---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями; • формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска; соотнести полученные результаты поиска со своей деятельностью. 	
--	---	--

Предметные результаты предметной области «Родной язык» будут достигнуты в ходе реализации учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты освоения учащимися учебных предметов, включая учебный предмет «Русский язык» в рамках реализации ООП ООО МБОУ «Новопестеревская ООШ» включают:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения:

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка и родного языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;
корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;
использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке и родном языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики: идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;
распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;
распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;
распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;
распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:
проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;
проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;
анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;
определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;
определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;
деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи;
характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;
опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;
определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
определение грамматической основы предложения;
распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, полных и неполных;
распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;
опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;
определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;
определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств, в том числе на родном языке, в соответствии с ситуацией и стилем общения:
умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка и родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «Русский язык»

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

2. Содержание учебного предмета

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи. Культура общения.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка и родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного

творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередуемость звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка и родного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение
темы 5 класс

№п/п	№ в теме	Тема	Кол-во часов
		РАЗДЕЛ 1. ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ	2
1.	1.	<i>Язык и человек. Язык и речь. Общение устное и письменное. (РК)</i>	1
2.	2.	Чтение и его виды. Слушание и его прием.	1
		РАЗДЕЛ 2. ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ	27
3.	1.	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1
4.	2.	Орфограмма. Место орфограмм в словах.	1
5.	3.	Правописание безударных проверяемых гласных в корне слова.	1
6.	4.	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.	1
7.	5.	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1
8.	6.	Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова.	1
9.	7.	Правописание непроверяемых согласных в корне слова.	1
10.	8.	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1
11.	9.	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1
12.	10.	Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих.	1
13.	11.	Разделительные Ъ и Ь.	1
14.	12.	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1
15.	13.	Практикум по теме: «Морфология. Орфография»	1
16.	14.	Рр обучающее изложение (по Г.А. Скребицкому, упр.70)	1
17.	15.	Части речи. Глагол.	1
18.	16.	Буква Ь во 2 лице единственного числа.	1
19.	17.	Раздельное написание не с глаголами.	1
20.	18.	Правописание –тся и –ться в глаголах.	1
21.	19.	Правописание гласных в личных окончаниях глаголов.	1
22.	20.	Имя существительное как часть речи.	1
23.	21.	Падежные окончания существитель - ных.	1
24.	22.	Имя прилагательное как часть речи.	1
25.	23.	Рр Обучающее сочинение-описание по картине А.А. Пластова «Летом».	1
26.	24.	Местоимение как часть речи.	1
27.	25.	Рр Основная мысль текста (РК)	1
28.	26.	Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах».	1
29.	27.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте №1.	1
		Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	30
30.	1.	Пунктуация и синтаксис как разделы науки о языке.	1
31.	2.	Словосочетание. Строение и значение.	1
32.	3.	Способы выражения грамматической связи в словосочетании. Разбор словосочетания.	1
33.	4.	Предложение.	1.
34.	5.	Виды простых предложений по цели высказывания.	1
35.	6.	Виды предложений по интонации. Восклицательные предложения.	1
36.	7.	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1
37.	8.	Рр Сжатое изложение «Глупый пень» (упр.127)	1
38.	9.	Главные члены предложения. Сказуемое.	1

39.	10.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
40.	11.	Нераспространённые и распространённые предложения.	1
41.	12.	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1
42.	13.	Определение.	1
43.	14.	Обстоятельство.	1
44.	15.	Закрепление темы: «Второстепенные члены предложения»	1
45.	16.	Предложения с однородными членами, связанными союзами.	1
46.	17.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Запятая Между однородными членами без союзов и с союзами <i>а, но, и</i>	1
47.	18.	Обобщающие слова в предложениях с однородными членами предложения.	1
48.	19.	Предложения с обращениями.	1
49.	20.	Рр Письмо как одна из разновидностей текста.	1
50.	21.	Рр Сочинение-описание по картине Ф.П. Решетникова «Мальчишки».	1
51.	22.	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	1
52.	23.	Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложном предложении.	1
53.	24.	Синтаксический разбор сложного предложения.	1
54.	25.	Прямая речь.	1
55.	26.	Диалог.	1
56.	27.	Контрольное изложение. Сжатое изложение «Детство Платова»	1
57.	28.	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация».	1
58.	29.	Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация».	1
59.	30.	Работа над ошибками в контрольном диктанте №2.	1
		Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	16
60.	1.	Фонетика. Звук как единица языка. Гласные звуки.	1
61.	2.	Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи.	1
62.	3.	Согласные твёрдые и мягкие.	1
63.	4.	Рр Обучающее изложение с элементами описания (К.Г. Паустовский «Шкатулка») упр.283.	1
64.	5.	Согласные звонкие и глухие.	1
65.	6.	Графика. Алфавит.	1
66.	7.	Рр Описание предмета. Сочинение – описание.	1
67.	8.	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1
68.	9.	Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я.	1
69.	10.	Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка.	1
70.	11.	Фонетический разбор слова.	1
71.	12.	Рр Подготовка к сочинению-описанию предметов, изображённых на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица».	1
72.	13.	Рр Сочинение. Описание предметов, изображённых на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица»	1
73.	14.	Повторение и систематизация изученного по теме «Фонетика. Орфоэпия.Графика»	1
74.	15.	Контрольная работа №1 по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»	1
75.	16.	Работа над ошибками в контрольной работе №1.	1
		Лексика. Культура речи.	12
76.	1.	<i>Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. (РК)</i>	1
77.	2.	<i>Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. (РК)</i>	1

78.	3.	Прямое и переносное значение слова. (РК)	1
79.	4.	Омонимы	1
80.	5.	Синонимы. Синонимы, их роль в речи. (РК)	1
81.	6.	Рр Подготовка к сочинению по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».	1
82.	7.	Рр Контрольное сочинение-описание по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».	1
83.	8.	Антонимы(РК)	1
84.	9.	Рр Написание подробного изложения (К.Г. Паустовский «Первый снег»). Упр.375	1
85.	10.	Повторение по теме «Лексика. Культура речи».	1
86	11.	Контрольная работа №2 по теме «Лексика. Культура речи».	1
87	12.	Работа над ошибками в контрольной работе №2	1
		Морфемика. Орфография. Культура речи.	23
88	1.	Морфемика как раздел науки о языке. Морфема. Изменение и образование слов.	1
89	2.	Основа слова. Окончание	1
90.	3.	Корень слова.	1
91	4.	Рр Рассуждение. Сочинение-рассуждение «Секрет названия».	1
92	5.	Суффикс. Его значение в слове.	1
93	6.	Приставка	1
94	7.	Рр Выборочное изложение с изменением лица (упр.420)	1
95	8.	Закрепление по теме: «Морфемика»	1
96	9.	Чередование звуков.	1
97	10.	Беглые гласные.	1
98	11.	Варианты морфем.	1
99	12.	Морфемный разбор слова.	1
100	13.	Проверочная работа по теме «Морфемика. Орфография».	1
101	14.	Правописание гласных и согласных в приставках.	1
102	15.	Буквы з -- с на конце приставок	1
103	16.	Буквы а- о в корне -лаг -//-лож-	1
104	17.	Буквы а- о в корне-раст-/-рос-	1
105	18.	Буквы ё-о после шипящих в корне.	1
106	19.	Буквы и-ы после ц.	1
107	20.	Повторение по теме «Морфемика».	1
108	21.	Рр Сочинение-описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине» с последующим анализом работы.	1
109	22.	Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме «Морфемика».	1
110	23.	Работа над ошибками в контрольном диктанте №3.	1
		Морфология. Орфография. Культура речи.Имя существительное	20
111	1.	Имя существительное как часть речи.	1
112	2.	Рр Доказательства в рассуждении.	1
113	3.	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1
114	4.	Имена существительные собственные и нарицательные.	1
115	5.	Род имён существительных.	1
116	6.	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1
117	7.	Рр Элементы рассуждения. Сжатое изложение «Перо и чернильница» (упр.513)	1

118	8.	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1
119	9.	Три склонения имён существительных.	1
120	10.	Падеж имён существительных.	1
121	11.	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	1
122	12.	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных на –ия, –ий, –ие	1
123	13.	Рр Подробное изложение с элементами описания (упр.547)	1
124	14.	Множественное число имён существительных.	1
125	15.	Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных.	1
126	16.	Морфологический разбор имени существительного.	1
127	17.	Повторение по теме «Имя существительное»	1
128	18.	Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».	1
129	19.	Работа над ошибками в контрольном диктанте №4.	1
130	20.	Рр Сочинение-описание по картине Г.Г.Нисского «Февраль. Подмосковье».	1
		Имя прилагательное	11
131	1.	Имя прилагательное как часть речи.	1
132	2.	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1
133	3.	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	1
134	4.	Рр Описание животного	1
135	5.	Рр Подробное изложение (А.И. Куприн «Ю-ю») упр.585	1
136	6.	Прилагательные полные и краткие.	1
137	7.	Рр Описание животного. Устное сочинение по картине А.Н. Комарова «Наводнение» (упр.598)	1
138	8.	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
139	9.	Повторение по теме «Имя прилагательное».	1
140	10.	Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».	1
141	11.	Работа над ошибками в контрольном диктанте №5.	1
		Глагол	23
142	1.	Глагол как часть речи.	1
143	2.	Не с глаголами	1
144	3.	Рр Рассказ. Его особенности, структура, стиль	1
145	4.	Неопределенная форма глагола. Правописание –тся и –ться в глаголах	1
146	5.	Правописание Ъ в инфинитиве	1
147	6.	Виды глагола.	1
148	7.	Буквы е-и в корнях с чередованием	1
149	8.	Рр Невыдуманный рассказ о себе с последующей самопроверкой.	1
150	9.	Время глагола. Прошедшее время.	1
151	10.	Настоящее время.	1
152	11.	Будущее время.	1
153	12.	Спряжение глаголов. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.	1
154	13.	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1
155	14.	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1
156	15.	Правописание гласных в личных окончаниях глаголов	1
157	16.	Морфологический разбор глагола.	1

158	17.	Рр Сжатое изложение с изменением формы лица.	1
159	18.	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.	1
160	19.	Употребление времён в устных и письменных рассказах.	1
161	20.	Повторение по теме «Глагол».	1
162	21.	Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием по теме «Глагол»	1
163	22.	Работа над ошибками.	1
164	23.	Обобщение по изученному материалу	1
		Повторение и систематизация изученного.	6
165	1.	Разделы науки о языке.	1
166	2.	Орфограммы в приставках и в корнях слов.	1
167	3.	Орфограммы в окончаниях слов.	1
168	4.	Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.	1
169	5.	Итоговый контрольный диктант.	1
170	6.	Работа над ошибками в контрольном диктанте.	1

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение темы
6 класс

№п/п	№ в теме	Тема урока	Кол-во часов
		Язык. Речь. Общение	3
1.	1.	<i>Русский язык – один из развитых языков мира. (РК)</i>	1
2.	2.	<i>Язык, речь, общение. (РК)</i>	1
3.	3.	Р.Р. Ситуация общения. Рассуждение.	1
		ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ	14
4.	1.	Фонетика. Орфоэпия.	1
5.	2.	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.	1
6.	3.	Части речи.	1
7.	4.	Орфограммы в окончаниях слов.	1
8.	5.	Р.Р. Сочинение на тему «Интересная встреча».	1
9.	6.	Анализ сочинения и работа над ошибками.	1
10.	7.	Словосочетание.	1
11.	8.	Простое предложение.	1
12.	9.	Знаки препинания.	1
13.	10.	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении.	1
14.	11.	Синтаксический разбор предложений.	1
15.	12.	Прямая речь, диалог.	1
16.	13.	Р. Р. Составление диалога на тему по выбору.	1
17.	14.	Контрольный диктант №1	1
		ТЕКСТ	8
18.	1.	Текст, его особенности.	1
19.	2.	<i>Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. (РК)</i>	1
20.	3.	Начальные и конечные предложения текста.	1
21.	4.	Р.Р. Работа с текстом по данному началу. Ключевые слова.	1
22.	5.	Основные признаки текста.	1
23.	6.	Р.Р. Сочинение-рассказ.	1
24.	7.	<i>Текст и стили речи. (РК)</i>	1
25.	8.	Официально-деловой стиль речи.	1
		ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ	14

26.	1.	<i>Слово и его лексическое значение. (РК)</i>	1
27.	2.	Р. Р. Собираение материалов к сочинению. Устное сочинение – описание картины (А. П. Герасимов «После дождя»).	1
28.	3.	Общеупотребительные слова.	1
29.	4.	Профессионализмы.	1
30.	5.	Диалектизмы.	1
31.	6.	Подготовка к сжатою изложению.	1
32.	7.	Р.Р. Сжатое изложение.	1
33.	8.	Р.Р. Сочинение – рассуждение на тему «Диалектные слова».	1
34.	9.	Исконно русские и заимствованные слова.	1
35.	10.	Новые слова (неологизмы).	1
36.	11.	Устаревшие слова.	1
37.	12.	Словари.	1
38.	13.	Повторение изученного в разделе «Лексика. Культура речи».	1
39.	14.	Контрольный диктант №2с грамматическим заданием.	1
		ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ	4
40.	1.	Фразеологизмы.	1
41.	2.	Р.Р. Составление сообщения о возникновении фразеологизма (на выбор).	1
42.	3.	Повторение изученного в разделе «Фразеология. Культура речи».	1
43.	4.	Контрольный тест №1 «Лексика. Фразеология».	1
		СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ	23
44.	1.	Морфемика и словообразование.	1
45.	2.	Р.Р. Описание помещения.	1
46.	3.	Основные способы образования слов в русском языке.	1
47.	4.	Этимология слов.	1
48.	5.	Р.Р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	1
49.	6.	Сочинение-описание (описание помещения).	1
50.	7.	Анализ и работа над ошибками.	1
51.	8.	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-кос-</i> - <i>кас-</i> .	1
52.	9.	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-гор-</i> - <i>гар-</i> .	1
53.	10.	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-зор-</i> - <i>зар-</i> .	1
54.	11.	Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок.	1
55.	12.	Гласные в приставках пре- и при- .	1
56.	13.	Подготовка к контрольному диктанту №3.	1
57.	14.	Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием.	1
58.	15.	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1
59.	16.	Соединительные гласные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах.	1
60.	17.	Сложнокращённые слова.	1
61.	18.	Р.Р. Контрольное сочинение – описание изображённого на картине (Т. Н. Яблонская. «Утро»).	1
62.	19.	Анализ и работа над ошибками.	1
63.	20.	Морфемный и словообразовательный разбор слова. Контрольный словарный диктант.	1
64.	21.	Повторение изученного в разделе «Словообразование. Орфография. Культура речи».	1
65.	22.	Контрольный тест №2 .	1
66.	23.	Работа над ошибками в контрольном тесте.	1
		МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ	19
67.	1.	Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи.	1
68.	2.	Р.Р. Составление письма другу.	1
69.	3.	Разносклоняемые имена существительные.	1
70.	4.	Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i> .	1

71.	5.	Р. Р. Составление устного публичного выступления о происхождении имён.	1
72.	6.	Анализ и работа над ошибками.	1
73.	7.	Несклоняемые имена существительные.	1
74.	8.	Род несклоняемых имён существительных.	1
75.	9.	Имена существительные общего рода.	1
76.	10.	Морфологический разбор имени существительного.	1
77.	11.	Р.Р. Сочинение-описание по личным впечатлениям.	1
78.	12.	Анализ и работа над ошибками.	1
79.	13.	Не с именами существительными.	1
80.	14.	Буквы ч и щ в суффиксе -чик (-щик) .	1
81.	15.	Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик .	1
82.	16.	Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных.	1
83.	17.	Повторение изученного в разделе «Имя существительное».	1
84.	18.	Контрольный диктант №4с грамматическим заданием.	1
85.	19.	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1
		ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ	24
86.	1.	Повторение изученного в 5 классе. Имя прилагательное как часть речи.	1
87.	2.	Р.Р. Описание природы.	1
88.	3.	Анализ и работа над ошибками.	1
89.	4.	Степени сравнения имён прилагательных.	1
90.	5.	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	1
91.	6.	Относительные прилагательные.	1
92.	7.	Р.Р. Контрольное изложение «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А. С. Пушкина «Дубровский»).	1
93.	8.	Анализ изложения, работа над ошибками.	1
94.	9.	Притяжательные прилагательные.	1
95.	10.	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
96.	11.	Не с прилагательными.	1
97.	12.	Гласные о и е после шипящих в суффиксах прилагательных.	1
98.	13.	Р.Р. Сочинение-описание природы по картине (Н. П. Крымов. «Зимний вечер»).	1
99.	14.	Анализ сочинения, работа над ошибками.	1
100	15.	Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных. Контрольный словарный диктант.	1
101	16.	Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск- .	1
102	17.	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1
103	18.	Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное».	1
104	19.	Контрольный тест №3 «Имя прилагательное».	1
105	20.	Работа над ошибками.	1
106	21.	Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием.	1
107	22.	Работа над ошибками.	1
108	23.	Р.Р. Составление устного публичного выступления о произведениях народного промысла.	1
109	24.	Анализ, работа над ошибками.	1
		ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ	14
110	1.	Имя числительное как часть речи.	1
111	2.	Простые и составные числительные.	1
112	3.	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1
113	4.	Порядковые числительные.	1
114	5.	Разряды количественных числительных.	1
115	6.	Числительные, обозначающие целые числа.	1
116	7.	Дробные числительные.	1
117	8.	Р.Р. Составление юмористического рассказа по рисунку.	1

118	9.	Собирательные числительные.	1
119	10.	Морфологический разбор имени числительного.	1
120	11.	Повторение изученного в разделе «Имя числительное».	1
121	12.	Контрольный тест №4«Имя числительное».	1
122	13.	Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием.	1
123	14.	Р.Р. Публичное выступление на тему «Береги природу!».	1
		МЕСТОИМЕНИЕ	18
124	1.	Местоимение как часть речи.	1
125	2.	Личные местоимения.	1
126	3.	Возвратное местоимение <i>себя</i> .	1
127	4.	Р.Р. Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помогал маме».	1
128	5.	Вопросительные и относительные местоимения.	1
129	6.	Неопределенные местоимения.	1
130	7.	Отрицательные местоимения.	1
131	8.	Притяжательные местоимения.	1
132	9.	Р.Р. Рассуждение. Сочинение-рассуждение.	1
133	10.	Указательные местоимения.	1
134	11.	Определительные местоимения.	1
135	12.	Р.Р. Сочинение «Подслушанный разговор».	1
136	13.	Местоимения и другие части речи.	1
137	14.	Морфологический разбор местоимения.	1
138	15.	Р.Р. Контрольное сочинение по картине (Е. В. Сыромятникова. «Первые зрители»).	1
139	16.	Повторение изученного в разделе «Местоимение».	1
140	17.	Контрольный тест №5«Местоимение».	1
141	18.	Контрольный диктант №7 с грамматическим заданием.	1
		ГЛАГОЛ	20
142	1.	Повторение изученного в 5 классе. Глагол как часть речи.	1
143	2.	Р.Р. Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам на тему « Стёпа колет дрова» с включением части готового текста.	1
144	3.	Разноспрягаемые глаголы.	1
145	4.	Глаголы переходные и непереходные.	1
146	5.	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение.	1
147	6.	Р.Р. Контрольное сжатое изложение.	1
148	7.	Условное наклонение.	1
149	8.	Повелительное наклонение.	1
150	9.	Изъявительное, условное и повелительное наклонение.	1
151	10.	Р.Р. Рассказ по сюжетным рисункам.	1
152	11.	Употребление наклонений.	1
153	12.	Контрольный словарный диктант.	1
154	13.	Безличные глаголы.	1
155	14.	Морфологический разбор глагола.	1
156	15.	Р.Р. Рассказ на основе услышанного.	1
157	16.	Р.Р. Сочинение «Когда моя сама училась..»	1
158	17.	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1
159	18.	Повторение изученного в разделе «Глагол».	1
160	19.	Контрольный тест №6 «Глагол».	1
161	20.	Контрольный диктант №8 с грамматическим заданием.	1
		ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5 И 6 КЛАССАХ	9
162	1.	Разделы науки о языке.	1
163	2.	Орфография.	1
164	3.	Пунктуация.	1
165	4.	Р.Р. Контрольное сочинение на тему по выбору.	1

166	5.	Лексика и фразеология.	1
167	6.	Словообразование.	1
168	7.	Морфология.	1
169	8.	Синтаксис.	1
170	9.	Итоговый контрольный тест №7	1

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение темы
7 класс

№п/п	№ в теме	Тема	Кол-во часов
		Русский язык как развивающееся явление	1
1.	1	<i>Русский язык как развивающееся явление(РК)</i>	1
		ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 – 6 КЛАССАХ	12
2.	1.	Синтаксис. Синтаксический разбор.	1
3.	2.	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1
4.	3.	Лексика и фразеология.	1
5.	4.	Фонетика и орфография.	1
6.	5.	Словообразование и орфография. Разбор слова по составу.	1
7.	6.	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	1
8.	7.	Орфография. Контрольный словарный диктант.	1
9.	8.	Подготовка к сочинению по картине И. И. Бродского «Летний сад осенью».	1
10.	9.	Р/р. Сочинение по картине И. И. Бродского «Летний сад осенью»	1
11.	10.	Анализ, работа над ошибками в сочинении по картине И. И. Бродского «Летний сад осенью».	1
12.	11.	Контрольный диктант №1. Повторение изученного в 5 - 6 классах.	1
13.	12.	Анализ, работа над ошибками в контрольном диктанте №1.	1
		Тексты и стили	3
14.	1.	Р/р. Текст. Типы речи	1
15.	2.	Диалог. Виды диалогов.	1
16.	3.	Стили литературного языка. Публицистический стиль.	1
		Морфология и орфография. Культура речи.	
		Причастие	
17.	1.	Причастие как часть речи.	1
18.	2.	Склонение причастий и правописание гласных падежных окончаний причастий.	1
19.	3.	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	1
20.	4.	Р/р. Описание внешности человека. Портрет в литературном произведении.	1
21.	5.	Действительные и страдательные причастия.	1
22.	6.	Краткие и полные страдательные причастия.	1
23.	7.	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1
24.	8.	Действительные причастия прошедшего времени.	1
25.	9.	Подготовка к изложению.	1

26.	10.	Р/р. Изложение от 3-го лица (упр. 116)	1
27.	11.	Анализ, работа над ошибками.	1
28.	12.	Страдательные причастия настоящего времени.	1
29.	13.	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1
30.	14.	Страдательные причастия прошедшего времени.	1
31.	15.	Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях.	1
32.	16.	Н и nn в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Н в отглагольных прилагательных.	1
33.	17.	Н и nn в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	1
34.	18.	Н и nn в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Н в отглагольных прилагательных.	1
35.	19.	Подготовка к изложению.	1
36.	20.	Р. Выборочное изложение по рассказу М.Шолохова «Судьба человека».	1
37.	21.	Анализ , работа над ошибками.	1
38.	22.	Морфологический разбор причастия.	1
39.	23.	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	1
40.	24.	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1
41.	25.	Повторение изученного. Зачёт по теме «Причастие»	1
42.	26.	Анализ, работа над ошибками.	1
43.	27.	Контрольный диктант №2 по теме «Причастие».	1
44.	28.	Работа над ошибками. Повторение изученного о причастии.	1
		Деепричастие	12
45.	1.	Деепричастие как часть речи	1
46.	2.	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте	1
47.	3.	Раздельное написание НЕ с деепричастиями	1
48.	4.	Деепричастия несовершенного вида	1
49.	5.	Деепричастия совершенного вида	1
50.	6.	Подготовка к сочинению.	1
51.	7.	Р. Сочинение по картине С.Григорьева «Вратарь»	1
52.	8.	Анализ, работа над ошибками.	1
53.	9.	Морфологический разбор деепричастия	1
54.	10.	Повторение изученного по теме «Деепричастие»	1
55.	11.	Контрольный диктант №3 по теме «Деепричастие»	1
56.	12.	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками.	1
		Наречие	22
57.	1.	Наречие как часть речи	1
58.	2.	Разряды наречий.	1
59.	3.	Подготовка к сочинению.	1
60.	4.	Р. Сочинение по картине И.Попова «Первый снег»	1
61.	5.	Анализ, работа над ошибками.	1
62.	6.	Степени сравнения наречий	1
63.	7.	Морфологический разбор наречия	1
64.	8.	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -о и -е	1
65.	9.	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий	1
66.	10.	Одна и две буквы н в наречиях на –о и –е	1
67.	11.	Р. Описание действий	1

68.	12.	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий	1
69.	13.	Буквы О и А на конце наречий с приставками ИЗ, ДО, С	1
70.	14.	Подготовка к сочинению.	1
71.	15.	Р/р. Сочинение по картине Е.Н. Широкого «Друзья»	1
72.	16.	Анализ, работа над ошибками.	1
73.	17.	Дефис между частями слова в наречиях	1
74.	18.	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	1
75.	19.	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1
76.	20.	Повторение изученного по теме «Наречие»	1
77.	21.	Контрольный диктант №4 по теме «Наречие»	1
78.	22.	Анализ диктанта и работа над ошибками	1
		Учебно – научная речь	2
79.	1.	Р.Р. Отзыв	1
80.	2.	Р/р. Учебный доклад.	1
		Категория состояния	5
81.	1.	Категория состояния как часть речи.	1
82.	2.	Морфологический разбор категории состояния.	1
83.	3.	Р.Сжатое изложение по тексту К.Паустовского «Обыкновенная земля»	1
84.	4.	Анализ, работа над ошибками.	1
85.	5.	Повторение изученного по теме «Слова категории состояния»	1
		Служебные части речи	1
86.	1	Самостоятельные и служебные части речи	1
		Предлог	11
87.	1.	Предлог как часть речи	1
88.	2.	Употребление предлогов	1
89.	3.	Непроизводные и производные предлоги	1
90.	4.	Простые и составные предлоги	1
91.	5.	Морфологический разбор предлога	1
92.	6.	Слитное и раздельное написание производных предлогов	1
93.	7.	Контрольный диктант №5 по теме «Предлог»	1
94.	8.	Анализ диктанта и работа над ошибками	1
95.	9.	Подготовка к сочинению.	1
96.	10.	Р/р. Сочинение «Как наступает весна в вашем поселке?»	1
97.	11.	Анализ, работа над ошибками.	1
		СОЮЗ	14
98.	1.	Союз как часть речи	1
99.	2.	Простые и составные союзы	1
100.	3.	Сочинительные и подчинительные союзы	1
101.	4.	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	1
102.	5.	Сочинительные союзы	1
103.	6.	Подчинительные союзы	1
104.	7.	Морфологический разбор союза	1
105.	8.	Слитное написание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ	1
106.	9.	Повторение изученного о союзах и предлогах	1
107.	10.	Контрольный диктант №6 по теме «Союз»	1
108.	11.	Анализ, работа над ошибками.	1

109.	12.	Подготовка к сочинению.	1
110.	13.	Р/р. Сочинение-рассказ в виде репортажа (упр. 393)	1
111.	14.	Анализ, работа над ошибками.	1
		Частица	15
112.	1.	Частица как часть речи.	1
113.	2.	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1
114.	3.	Смыслоразличительные частицы.	1
115.	4.	Смыслоразличительные частицы.	1
116.	5.	Раздельное и дефисное написание частиц.	1
117.	6.	Морфологический разбор частиц.	1
118.	7.	Отрицательные частицы не и ни.	1
119.	8.	Различение частицы и приставки НЕ-	1
120.	9.	Различение частицы и приставки НЕ-	1
121.	10.	Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ – НИ.	1
122.	11.	Обобщение и систематизация по теме «Частица»	1
123.	12.	Р/р. Устное выступление «Береги родную природу»	1
124.	13.	Анализ, работа над ошибками.	1
125.	14.	Контрольный диктант №7 по теме «Частица»	1
126.	15.	Анализ, работа над ошибками.	1
		МЕЖДОМЕТИЕ	2
127.	1.	Междометие как часть речи	1
128.	2.	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	1
		ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО	8
129.	1.	<i>Разделы науки о языке.Р. Текст. Стили речи (РК)</i>	1
130.	2.	Фонетика. Графика	1
131.	3.	Лексика и фразеология	1
132.	4.	Морфемика. Словообразование.	1
133.	5.	Орфография.	1
134.	6.	Синтаксис и пунктуация.	1
135.	7.	Итоговый контрольный диктант №8 с грамматическим заданием по теме "Повторение".	1
136.	8.	Анализ, работа над ошибками.	1

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение темы

8 класс

№ п\п	№ в теме	Тема	Кол-во часов
1.	1.	Функции русского языка в современном мире.	1
2.	2.	Языковая система.	1
		Повторение пройденного	10
3.	1.	Фонетика и графика. Орфография.	1
4.	2.	Морфемика и словообразование.	1
5.	3.	Лексика и фразеология.	1
6.	4.	Морфология.	1
7.	5.	Р/Р. Строение текста. Стили речи.	1
8.	6.	Р/Р. Подготовка к сочинению. Сочинение по картине В.В.Мешкова «Золотая осень».	1
9.	7.	Анализ и работа над ошибками.	1
10.	8.	Р/Р. Устное сочинение «Триумфальная арка»	1

11.	9.	Входной контрольный диктант.	1
12.	10.	Анализ и работа над ошибками	1
		Синтаксис и пунктуация. Словосочетания и предложения	7
13.	1.	Строение и грамматическое значение словосочетаний.	1
14.	2.	Связь слов в словосочетании.	1
15.	3.	Строение и грамматическое значение предложений.	1
16.	4.	Интонация предложения.	1
17.	5.	Р/Р. Описание архитектурного памятника как вид текста. Структура и языковые особенности текста.	1
18.	6.	Контрольный диктант	1
19.	7.	Анализ. И работа над ошибками	1
		Двусоставные предложения	22
20.	1.	Главные члены предложения. Подлежащее.	1
21.	2.	Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое.	1
22.	3.	Составное глагольное сказуемое.	1
23.	4.	Составное глагольное сказуемое.	1
24.	5.	Составное именное сказуемое.	1
25.	6.	Составное именное сказуемое.	1
26.	7.	Выражение именной части составного именного сказуемого.	1
27.	8.	Выражение именной части составного именного сказуемого.	1
28.	9.	Контрольная работа .	1
29.	10.	Анализ и работа над ошибками	1
30.	11.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
31.	12.	Закрепление темы «Сказуемое»	1
32.	13.	Второстепенные члены предложения.	1
33.	14.	Дополнение.	1
34.	15.	Определение.	1
35.	16.	Приложение.	1
36.	17.	Р/Р. Изложение текста публицистического характера о памятнике культуры.	1
37.	18.	Обстоятельство. Основные виды обстоятельств.	1
38.	19.	Р/Р. Ораторская речь и ее особенности. Подготовка публицистического выступления.	1
39.	20.	Р/Р. Ораторская речь и ее особенности. Подготовка публицистического выступления.	1
40.	21.	Контрольная работа..	1
41.	22.	Анализ и работа над ошибками	1
		Односоставные предложения	15
42.	1.	Основные группы односоставных предложений.	1
43.	2.	Определенно-личные предложения.	1
44.	3.	Определенно-личные предложения.	1
45.	4.	Неопределенно-личные предложения.	1
46.	5.	Неопределенно-личные предложения.	1
47.	6.	Безличные предложения.	1
48.	7.	Безличные предложения.	1
49.	8.	Назывные предложения.	1
50.	9.	Назывные предложения.	1
51.	10.	Обобщающий урок-зачет по теме «Односоставные предложения»	1
52.	11.	Контрольная работа.	1
53.	12.	Анализ и работа над ошибками	1

54.	13.	Неполные предложения.	1
55.	14.	Р/Р. Описание картины К.Ф.Юона «Мартовское солнце».	1
56.	15.	Анализ и работа над ошибками	1
		Предложения с однородными членами	9
57.	1.	Однородные члены предложения и их грамматические признаки.	1
58.	2.	Однородные и неоднородные определения.	1
59.	3.	Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами.	1
60.	4.	Обобщающие слова при однородных членах.	1
61.	5.	Обобщающий урок по теме «однородные члены предложения». Зачет.	1
62.	6.	Контрольная работа и ее анализ.	1
63.	7.	Анализ и работа над ошибками	1
64.	8.	Р/Р. Подготовка и написание сочинения-рассуждения на литературную тему.	1
65.	9.	Анализ и работа над ошибками	1
		Обособленные члены предложения	27
66.	1.	Предложения с обособленными членами.	1
67.	2.	Обособление распространенных и нераспространенных определений.	1
68.	3.	Обособление определений с обстоятельственным оттенком.	1
69.	4.	Обособление приложений и определений, относящихся к личному местоимению.	1
70.	5.	Обособление согласованных приложений.	1
71.	6.	Отсутствие и наличие запятой перед союзом как.	1
72.	7.	Обобщение изученного по теме. Зачет.	1
73.	8.	Контрольная работа.	1
74.	9.	Анализ и работа над ошибками.	1
75.	10.	Р/Р. Характеристика человека как вид текста. Строение такого текста и его языковые особенности.	1
76.	11.	Анализ и работа над ошибками.	1
77.	12.	Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями.	1
78.	13.	Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями.	1
79.	14.	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.	1
80.	15.	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.	1
81.	16.	Обособление уточняющих членов предложений.	1
82.	17.	Обособление уточняющих членов предложений.	1
83.	18.	Урок-зачет по теме «Обособление уточняющих членов предложения».	1
	19.	Предложения с обращениями и вводными словами.	
84.	20.	Обращение и знаки препинания при нем.	1
85.	21.	Вводные слова и предложения и знаки препинания при них.	1
86.	22.	Вводные слова и предложения и знаки препинания при них.	1
87.	23.	Вставные конструкции.	1
88.	24.	Р/Р. Подготовка и сочинение – рассуждение на лингвистическую тему.	1

89.	25.	Анализ и работа над ошибками	1
90.	26.	Контрольный диктант.	1
91.	27.	Анализ и работа над ошибками.	1
		Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь.	12
92.	1.	Предложения с прямой речью. Знаки препинания в таких предложениях.	1
93.	2.	Предложения с косвенной речью.	1
94.	3.	Цитаты и знаки препинания при них.	1
95.	4.	Контрольный диктант и его анализ.	1
96.	5.	Анализ и работа над ошибками.	1
97.	6.	Р/Р. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц.	1
98.	7.	Анализ и работа над ошибками.	1
	8.	Повторение пройденного в 8 классе	
99.	9.	Повторение тем «Словосочетание», «Двусоставные предложения», «Односоставные предложения»	1
100.	10.	Повторение тем «Обращение», «Вводные слова и предложения».	1
101.	11.	Итоговый контрольный диктант и его анализ.	1
102.	12.	Анализ и работа над ошибками.	1

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение темы

9 класс

№ п\п	№ в теме	Тема	Кол-во часов
		Международное значение русского языка	
1.	1	Международное значение русского языка	1
		Повторение изученного в 5 – 8 классах. Устная и письменная речь. Монолог. Диалог	10
2.	1.	Повторение изученного в 5 – 8 классах. Устная и письменная речь. Монолог. Диалог	1
3.	2.	Стили языка.	1
4.	3.	Простое предложение и его грамматическая основа.	1
5.	4.	Предложения с обособленными членами.	1
6.	5.	Предложения с обособленными членами.	1
7.	6.	Обращения. Вводные слова и вставные конструкции.	1
8.	7.	Обращения. Вводные слова и вставные конструкции.	1
9.	8.	Входной мониторинг. Контрольный диктант.	1
10.	9.	Р/р. Обучение написанию сжатого изложения.	1
11.	10.	Р/р. Обучение написанию сжатого изложения.	1
		Понятие о сложном предложении.	7
12.	1.	Понятие о сложном предложении.	1
13.	2.	Союзные и бессоюзные сложные предложения.	1
14.	3.	Союзные и бессоюзные сложные предложения.	1
15.	4.	Сочинение в форме дневниковой записи (запись впечатления от	1

		картины Т.Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве»)	
16.	5.	Сочинение в форме дневниковой записи (запись впечатления от картины Т.Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве»)	1
17.	6.	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения	1
18.	7.	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения	1
		Понятие о сложносочиненном предложении.Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях.	10
19.	1.	Понятие о сложносочиненном предложении.Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях.	1
20.	2.	Сложносочиненные предложения с соединительными союзами.	1
21.	3.	Сложносочиненные предложения с разделительными союзами.	1
22.	4.	Сложносочиненные предложения с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения	1
23.	5.	Сочинение по картине В.Г.Цыплакова «Мороз и солнце» с использованием репродукции картины на цветном вкладыше.	1
24.	6.	Сочинение по картине В.Г.Цыплакова «Мороз и солнце» с использованием репродукции картины на цветном вкладыше.	1
25.	7.	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Повторение.	1
26.	8.	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Повторение.	1
27.	9.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
28.	10.	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками	1
		Понятие о сложноподчиненном предложении.	37
29.	1.	Понятие о сложноподчиненном предложении.	1
30.	2.	Место придаточного предложения по отношению к главному.	1
31.	3.	Контрольное сочинение – рассуждение.	1
32.	4.	Контрольное сочинение – рассуждение.	1
33.	5.	Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении.	1
34.	6.	Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.	1
35.	7.	Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.	1
36.	8.	Контрольное сжатое изложение	1
37.	9.	Контрольное сжатое изложение	1
38.	10.	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.	1
39.	11.	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.	1
40.	12.	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.	1
41.	13.	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.	1
42.	14.	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточными места и времени.	1

43.	15.	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточными места и времени.	1
44.	16.	Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, следствия, условия.	1
45.	17.	Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки и цели.	1
46.	18.	Комплексный анализ текста.	1
47.	19.	Комплексный анализ текста.	1
48.	20.	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными.	1
49.	21.	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными.	1
50.	22.	Сочинение по данному началу (на основе картины В.П.Фельдмана «Родина» (упр.166)	1
51.	23.	Сочинение по данному началу (на основе картины В.П.Фельдмана «Родина» (упр.166)	1
52.	24.	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в них.	1
53.	25.	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в них.	1
54.	26.	Происхождение псевдонимов (на основе рассказа Тэффи «Псевдоним» (упр.175)	1
55.	27.	Происхождение псевдонимов (на основе рассказа Тэффи «Псевдоним» (упр.175)	1
56.	28.	Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.	1
57.	29.	Происхождение псевдонимов (на основе рассказа Тэффи «Псевдоним» (упр.175)	1
58.	30.	Комплексный анализ текста	1
59.	31.	Комплексный анализ текста	1
60.	32.	Изложение (подробное) о научной деятельности и о «Толковом словаре русского языка» С. И. Ожегова	1
61.	33.	Изложение (подробное) о научной деятельности и о «Толковом словаре русского языка» С. И. Ожегова	1
62.	34.	Повторение по теме «СПП».	1
63.	35.	Повторение по теме «СПП».	1
64.	36.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «СПП»	1
65.	37.	Работа над ошибками в диктанте	1
		Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзном сложном предложении.	14
66.	1.	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзном сложном предложении.	1
67.	2.	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	1
68.	3.	Подробное изложение с дополнительным заданием (упр.192)	1
69.	4.	Подробное изложение с дополнительным заданием (упр.192)	1
70.	5.	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном	1

		предложении,	
71.	6.	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени ,условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.	1
72.	7.	Сочинение-отзыв по картине Н.М.Ромадина «Село Хмелевка» (из серии «Волга-русская река»)	1
73.	8.	Сочинение-отзыв по картине Н.М.Ромадина «Село Хмелевка» (из серии «Волга-русская река»)	1
74.	9.	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение.	1
75.	10.	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение.	1
76.	11.	Комплексный анализ текста	1
77.	12.	Комплексный анализ текста	1
78.	13.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «БСП».	1
79.	14.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
		Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях .	12
80.	1.	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях .	1
81.	2.	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	1
82.	3.	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	1
83.	4.	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	1
84.	5.	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	1
85.	6.	Сжатое изложение	1
86.	7.	Сжатое изложение	1
87.	8.	Публичная речь.	1
88.	9.	Повторение изученного по теме «СП с различными видами связи»	1
89.	10.	Повторение изученного по теме «СП с различными видами связи»	1
90.	11.	Комплексный анализ текста	1
91.	12.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
		Повторение изучение материала	11
92.	1.	Фонетика и графика.	1
93.	2.	Лексикология и фразеология.	1
94.	3.	Морфемика и словообразование	1
95.	4.	Морфология	1
96.	5.	Морфология.	1
97.	6.	Синтаксис	1
98.	7.	Сочинение – рассуждение.	1
99.	8.	Сочинение – рассуждение.	1
100.	9.	Орфография. Пунктуация.	1
101.	10.	Орфография. Пунктуация.	1
102.	11.	Итоговый мониторинг.	1